

Deltagere: Ole F. Olsen (O), Lilian Wærum (LW), Jens Wærum (JW), Frank Mundt (F) og referent Erik Hansen

1) STOLEN – foreløbig idé- og tilrettelæggelse

O: Har været i Århus på Det Jyske Kunstakademi og snakket med Judith Schwartzbart. 4 afgangselever er positivt med på idéen om at deltage og kommer herover i oktober. F: Hvad med betalingen af eleverne? O: Det kan give problemer med dagpenge etc. OK med belysning og fugt i Anton Rosen Huset – har ikke spurgt om tyverialarm endnu. F: Vil prøve at lave et dokument så også almindelige borgere vil deltage ... (borgerinddragelse). LW: Det drejer sig om stolen som objekt. F: Vigtigt at få medspillere i projektet. O: Lave en folder, der fortæller historien om 'stole'? Prøve at søge penge. Alle: En snak om hvem der kunne inddrages i projektet: borgerforeninger, Energiakademiet, Mårupgruppen, Kunstforeningen, Økomuseet og kirkerne. O: Freddy Andersen kunne gå ind i stoleudstillingen? Udstillingen er beregnet til at vare 3-4 mdr. i 2017 fra maj el. juni.

2) Ole Christensen skulpturen

Stenskulpturer granit/bronze. Billedkunstrådet tænker på placeringen Anton Rosen Husets sydside, plænen ud mod Møllebakkevej og anbefaler skulpturen 'Spiren' fra kataloget. O: Et møde må arrangeres med Henrik Kjær og Mette Løkke om bl.a. økonomien. Hvis kommunen giver noget, kan der hentes midler andre steder. LW: Er skeptisk om folk vil støtte 'folkegaven'? Måske søge Samsø Fonden? Evt. kunne et lokalt transportfirma donere transporten?

Næste møde efter sommeren – dato ikke aftalt.